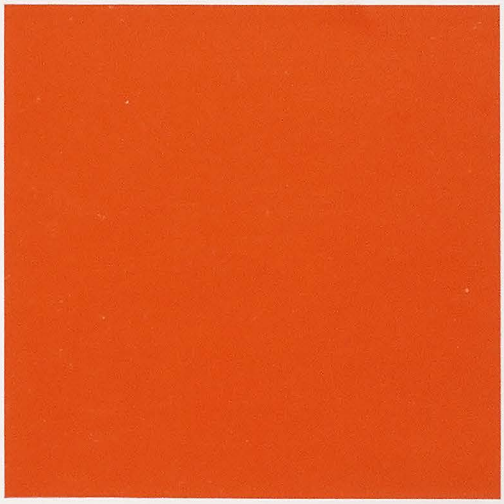
# ПРО 2



Эл Лисицкий

РЕБЯТКАМ
ВСЕМ
ВСЕМ

# СкАз

эл лисицкий

супрематический

про

два

квадрата

в 6ти постройках

1
9
2
2

Скифы Берлин

НЕ ЧИТАЙТЕ

БЕРИТЕ

БУМАЖКИ

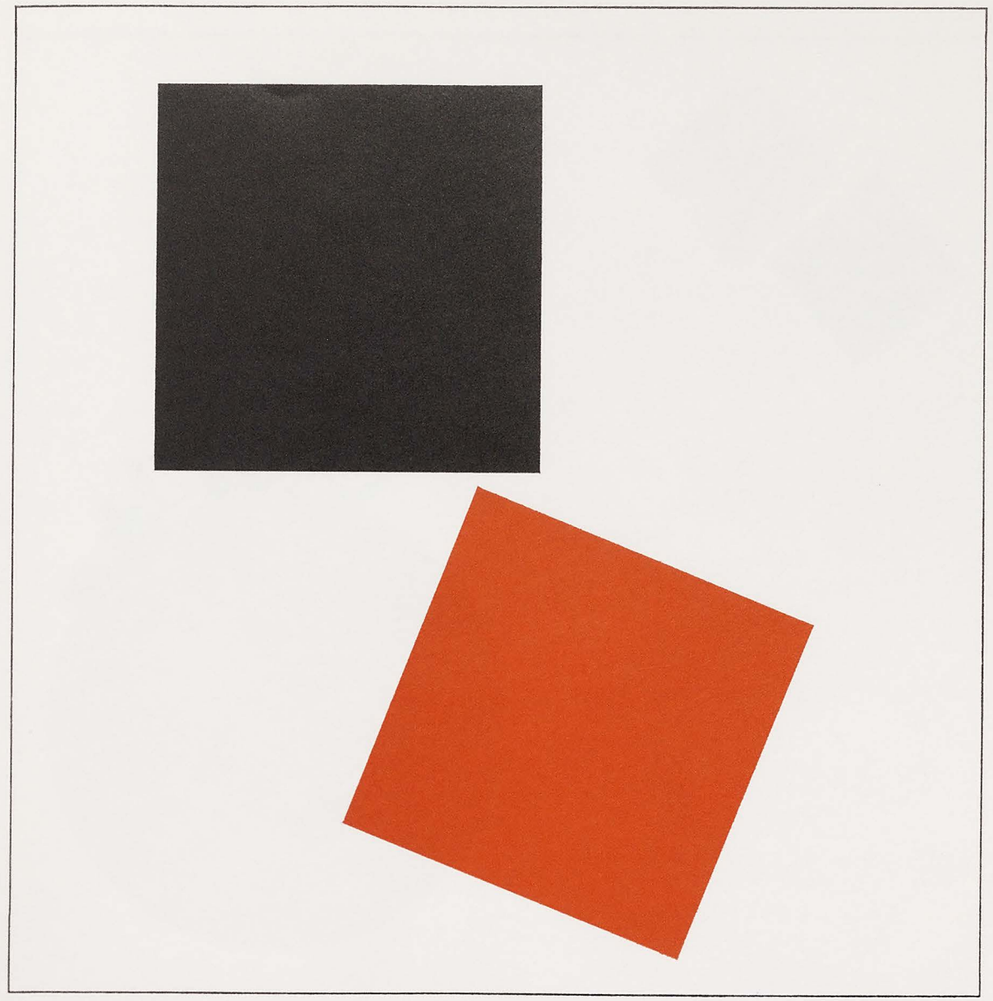
СТОЛБИКИ

ДЕРЕВЯШКИ

СКЛАДЫВАЙТЕ

КРАСЬТЕ

СТРОЙТЕ



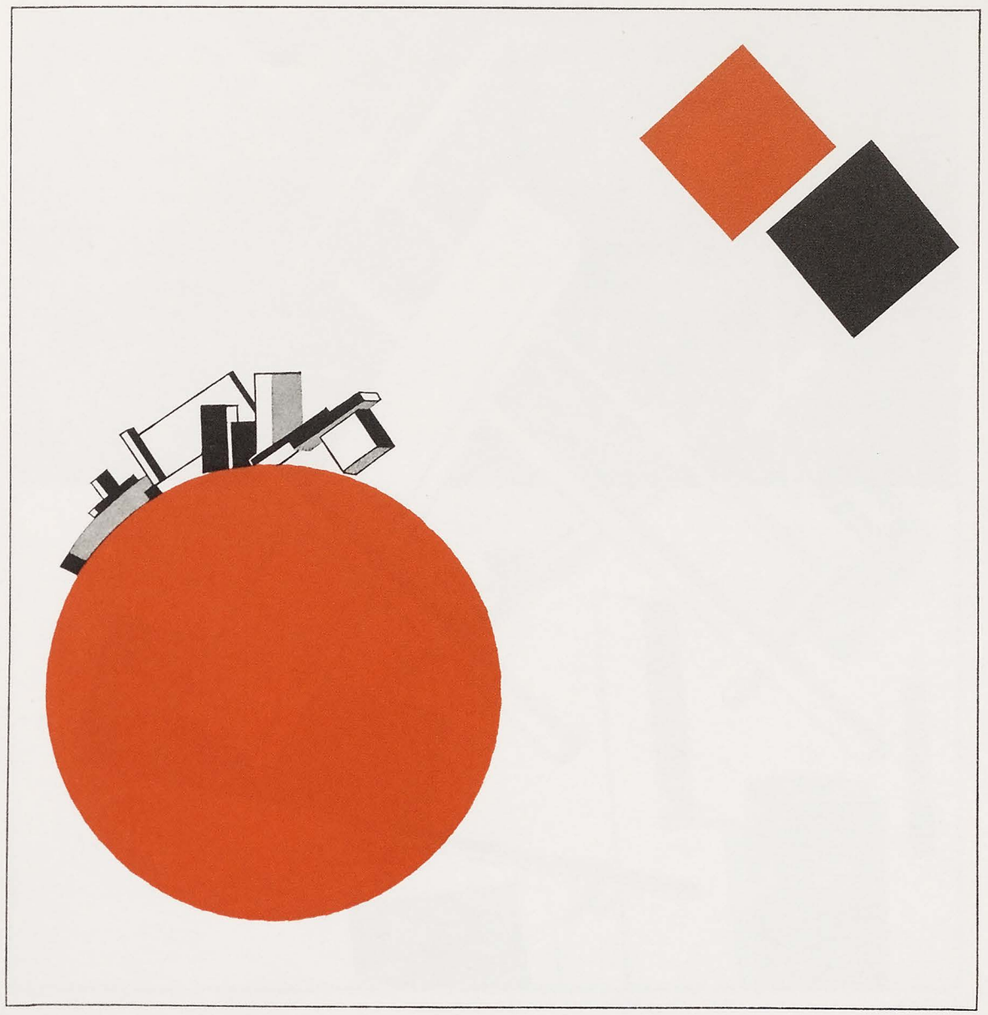
ВОТ

ДВА

КВА-

ДРА-

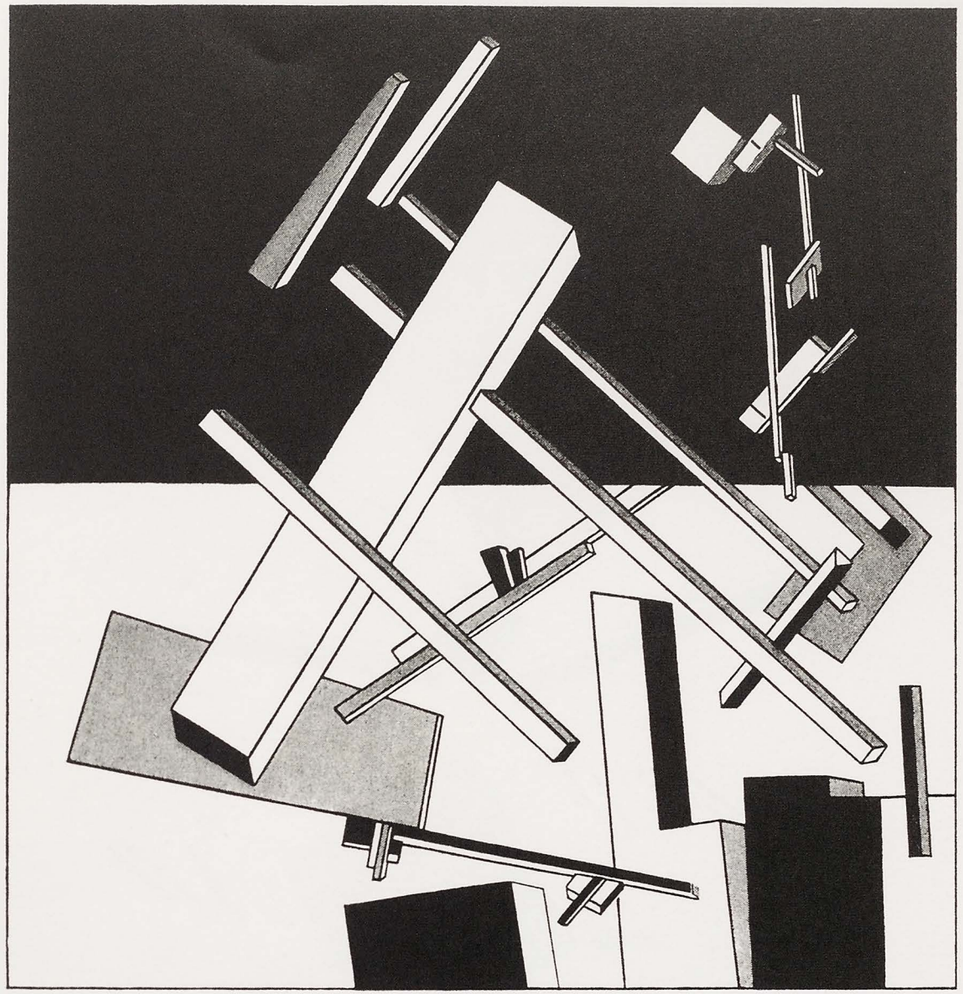
ТА



летят на Землю

издалека

И



и

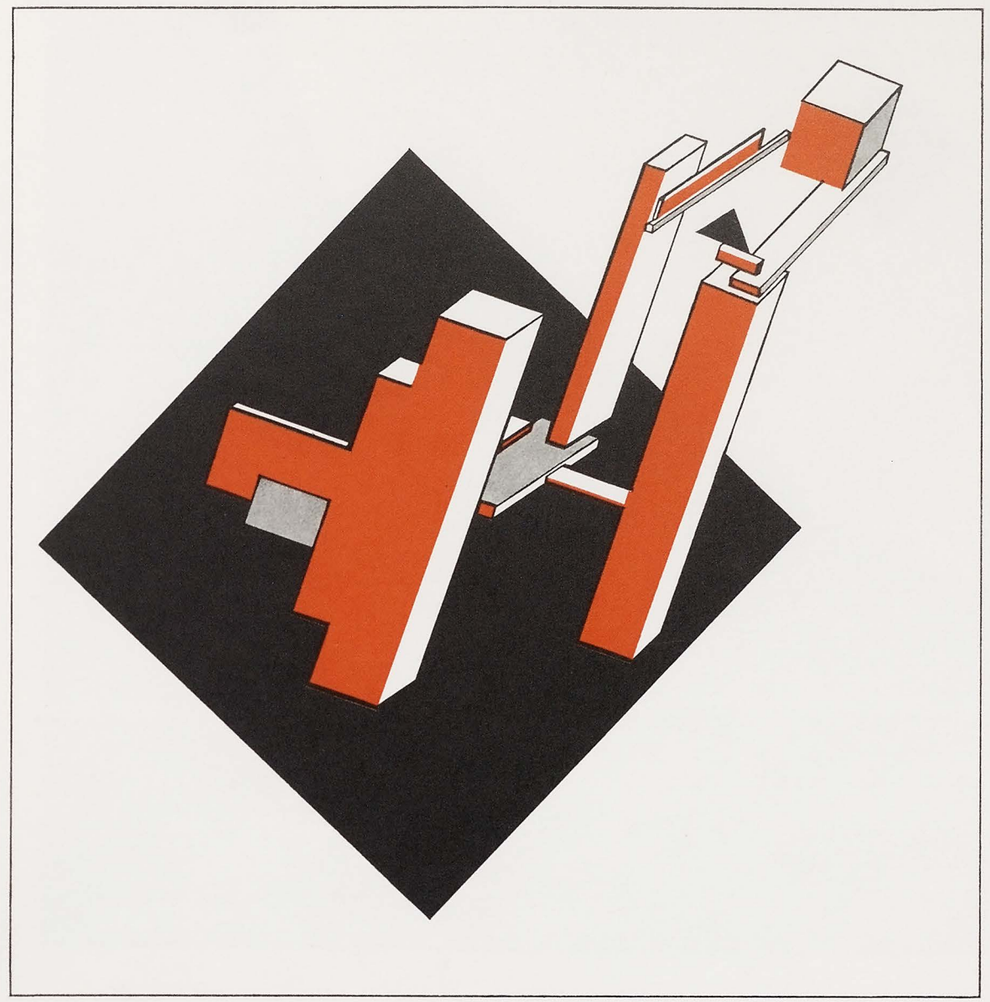
видят

черно

Тревожно

УДАР

все рассыпано



и По ЧЕРНОМУ

установилось

Кра
Я
сно

тут кончено

дальше

построено
1920 витебск

МОНТИРОВАНО АВТОРОМ ДЛЯ КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВА „СКИФЫ“ В БЕРЛИНЕ.
ПЕЧАТАНО В ЛЕЙПЦИГЕ В ТИПОГРАФИИ ГАБЕРЛАНДА.
ПЯТЬДЕСЯТ ЭКЗЕМПЛЯРОВ ЭТОГО ИЗДАНИЯ ИМЕННЫЕ И НУМЕРОВАННЫЕ.

Право собственности закреплено за издательством во всех странах, где это допускается законами.

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das Übersetzungsrecht.

Copyright by Editors („Scythians“) 1922

Verlag „Skythen“ Berlin W 30, Eisenacher Strasse 10. Druck von E. Haberland, Leipzig.

081577EXL 6:425
0091 05760

Dieses werk erscheint als vierundzwanzigste publikation des gerhardt verlages berlin in einer auflage von 1500 exemplaren.

Diese erste ausgabe in deutscher sprache verzichtet bewusst nicht auf den russischen text, da die kyrillischen buchstaben in ihrem bildcharakter von lissitzkij bewusst in die komposition einer jeden seite auch als bildelement einbezogen wurden. Der verlag hat darum die russische erstausgabe, 1922 im skythen verlag berlin erschienen, faksimiliert und den deutschen text auf einem herausnehmbaren blatt separat beigefügt, so dass er, beim blättern neben das buch gelegt, bequem zur verfügung steht.

Das werk entstand 1920 als ein versuch, die erkenntnisse der modernen kunst pädagogisch nutzbar zu machen.

Ausser der russischen ausgabe erschien auch eine von lissitzkij eingerichtete ausgabe in holländischer sprache als publikation des „stijl„.

Die drucklegung wurde im september 1969 in der druckerei gerike, berlin beendet.

Das holzfreie 120 g offset-papier lieferte die neupa papiergrosshandlung geese & co, berlin.

Die buchbinderarbeiten besorgte horst brömel, berlin.

Alle deutschen rechte vorbehalten, auch die des auszugsweisen nachdruckes, der verwendung in film, funk und fernsehen sowie der fotomechanischen wiedergabe.

Um den charakter der originalseiten nicht zu stören, wurde beim neudruck von einer paginierung abgesehen. Die im folgenden eingeführte zählung beginnt mit der umschlagseite des bandes.

1
von zwei quadraten

el lissitzkij

3
allen, allen kindern

5
el lissitzkij
suprematistische geschichte
von
zwei
quadraten

in 6 konstruktionen
1
9
2
2
skythen berlin

6
lest das nicht

| | | |
|---|---|---|
| | zettelchen | faltet sie |
| nehmt | stäbchen | bemalt sie |
| | klötzchen | baut |

7
hier sind

zwei
qua
dra
te

9
sie fliegen
auf die erde (zu)

von weit her

und

11
und

sehen

schwarz
drohend

13
ein schlag

alles
liegt verstreut

15
und auf dem schwarzen

erhebt sich
das rote
klar

17
hier ist schluss

weiter

19
unowis

konstruiert

witebsk 1920